TRANSILVANIA

serie nouă, anul L (CLIV), numărul 5 (2022)

CONSILIUL ȘTIINȚIFIC | ADVISORY BOARD:
Ștefan Afloroaei (Universitatea „Alexandru Ioan Cuza" din Iași, România)
Cornel Ban (Copenhagen Business School, Danemarca)
Manuela Boatcă (Universitatea Albert-Ludwigs, Freiburg, Germania)
Constantin Chiriac (Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu, România)
Petr Kopecký (Universitatea din Leiden, Olanda)
Mihaela Miroiu (Școala Națională de Studii Politice și Administrative, România)
Christian Moraru (Universitatea North Carolina Greensboro, SUA)
Sorin Radu(Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu, România)
Maria Bucur-Deckard (Indiana University, SUA)
Marci Shore (Universitatea Yale, SUA)
Stefan Sienerth (Universitatea „Ludwig Maximilian" din München, Germania)
Andrei Terian (Universitatea „Lucian Blaga" din Sibiu, România)
Galin Tihanov (Universitatea Queen Mary, Regatul Unit)
Alexandru Zub (Academia Română)

REDACȚIA | EDITORIAL TEAM:
Redactor-șef | Editor-in-Chief: **Radu Vancu**
Redactori | Editors: **Dragoș Varga, Vlad Pojoga**
Secretar de redacție | Editorial Secretary: **Ștefan Baghiu**
Tehnoredactor | DTP: **Mihaela Basarabă**
Fotografia de pe copertă | Cover Photo: **Vlad Petri**

Revistă editată de **Complexul Național Muzeal ASTRA**, sub autoritatea **Consiliului Județean Sibiu**
Journal edited by **ASTRA National Museum Complex** under the authority of the **Sibiu County Council**

Director general C.N.M. ASTRA | General Manager ASTRA NMC: **Ciprian Anghel Ștefan**

CONTACT:
551037 Sibiu, Bastionului 6A
Tel./fax: +40 269 202 400

revistatransilvania@muzeulastra.com
www.revistatransilvania.ro

office@muzeulastra.com
www.muzeulastra.ro

Cuprins | Contents

Studii culturale

Andrei Gorzo & Veronica Lazăr | 1
Radu Jude's Satirical Studies of Male Rage and Self-Pity

Științe sociale

Raluca Mureșan | 6
Amenințări la adresa libertății presei: intimidarea, hărțuirea și agresarea jurnaliștilor
[Threats to the Freedom of the Press: Intimidation, Harassment, and Attacks Against Journalists]

Minodora Sălcudean | 12
Jurnalism științific. Cum a schimbat pandemia de Covid 19 raportul dintre jurnalism și știință?
[Scientific Journalism: How has the Covid-19 Pandemic Changed the Relationship Between Journalism and Science?]

Adina Hulubaș & Ioana Repciuc | 21
Dincolo de un fenomen social: ia și valorificarea unui tipar identitar
[Beyond a Social Phenomenon: The Ia and the Valorification of a Cultural Identity Pattern]

Studii literare

Teodora Dumitru | 30
„Geniul" la Eminescu și „geniul" lui Eminescu.Problemă cosmologică și afacere național(ist)ă (I)
[The Genius in Eminescu and Eminescu's Genius:The Cosmologic Problem and the National(ist) Affair]

Amelia-Diana Maroiu | 46
Review of Temporality in Romanian Editions of The Stranger by Albert Camus

Dosar Rural Modernism
coordonat de Adriana Stan și Claudiu Turcuș

Anca Parvulescu & Manuela Boatcă | 53
Creolizarea modernității
[Creolizing the Modern]

Michael Niblett | 57
"The vision of these monstrous deformities": Rurality, Peripheral Capitalism, and Narrative Voice in Brazilian Fiction

Vladimira Derkova | 65
What is the Proper Peasant to Do? Changes in Perspective on Cultivating Land in Czech Ruralism

Alex Goldiș | 71
The Pressure of De-Ruralization in Marin Preda's Post-Thaw Novels

Costi Rogozanu | 76
The Socialist Realist Structure of Marin Preda's Moromeții

Ionucu Pop | 81
The Anti-Ruralism of the Sibiu Literary Circle:I. Negoițescu and the "Păsunism" in Romanian Modernist Literature

Adriana Stan &Claudiu Turcuș | 90
Geographies of Capitalism in Romanian Postcommunist Literature and Film:Villages, Cities, Markets