Gavril ABRIHAN

Universitatea „Lucian Blaga“ din Sibiu, Facultatea de Istorie şi Patrimoniu „Nicolae Lupu“
„Lucian Blaga“ University from Sibiu, „Nicolae Lupu“ Faculty of History and Patrimony

Monumentul din Cimitirul Eroilor. Realizare şi simbolistică

The Monument in the Cemetery of Heroes. Realization and symbolism

The following article presents the intentions and details of technical elaboration and realization of an urban monumental work of art, as understood from the point of view of its author. The work has been created at the public authorities' demand in order to guard symbolically the Cemetery of Heroes, and the sculptor explains its inherent symbolism.

Keywords: contemporary Romanian art, urban sculpture, urban monuments, Monument in the Cemetery of Heroes, Sibiu

Institution's address: Bd-ul Victoriei, nr. 5-7, Sibiu, 550024, România, tel: +40-(269) 21.44.68, fax: +40-(269) 21.44.68, e-mail: *istorie@ulbsibiu.ro*, web: http://istorie.ulbsibiu.ro

Personal e-mail: *g.abrihan@gmail.com*

În luna iunie a anului 2008 cu ocazia lansării unui număr al revistei Transilvania, am fost solicitat de către prefectul de atunci Ilie Mitea să realizez o lucrare monumentală în lemn care să fie amplasată în Cimitirul Eroilor, din pădurea Dumbrava, cu intrare din Calea Poplăcii. Cimitirul în care sunt înmormântaţi soldaţi români, germani şi austrieci, căzuţi în primul război mondial fusese părăsit şi lăsat în paragină.

La iniţiativa Prefecturii sibiene şi cu sprijinul Romsilva în acea primăvară au început lucrările de reamenajare a cimitirului. Mărturisesc că am acceptat imediat propunerea întrucât ideea de a concepe şi executa o lucrare dedicată celor care şi-au dat viaţa în vremuri grele, care de multe ori s-au abătut peste noi, m-a preocupat în timp, considerând că este de datoria mea ca sculptor să meditez pe această temă. Din momentul în care am acceptat, această propunere onorantă pentru mine, am constatat că deja am intrat imediat în criză de timp! Aceasta se datora faptului că data pentru ceremonia de cinstire a eroilor, cu cimitirul readus la respectul cuvenit, era stabilită pe 25 septembrie 2008! Excluzând celelalte obligaţii pe care le aveam, timpul de documentare, proiectare şi execuţie se contura la aproximativ două luni de zile. Astfel am început imediat documentarea pentru a afla cât mai multe date despre acest cimitir. Din nefericire, în timpul scurt pe care îl aveam, am constatat că nu sunt multe surse de informare în documente despre acest obiectiv, iar din puţinele găsite unele date erau contradictorii. Am reţinut două informaţii pe care le-am considerat importante, prima este anul 1867când acest loc a fost destinat pentru cimitir şi a doua că în anul 1923 au fost aduse aici osemintele eroilor deshumaţi din Poplaca şi Orlat[1].

În etapa următoare am prezentat celor interesaţi primele schiţe urmând să cădem de acord cu una dintre ele după care să execut macheta. Aceasta fiind acceptată am plecat la Porumbacu de Jos pentru a pregăti şantierul unde am lucrat din a doua jumătate a



lunii iulie, august şi câteva zile din septembrie, după care lucrarea am adus-o în Sibiu. Aici am executat finisajul, ultimele operaţii în vederea montării, titlul, datarea şi accesoriile metalice.

O surpriză deosebit de plăcută a fost atunci când am constatat că locul ales pentru amplasarea noii lucrări era exact în punctul unde a existat o troiţă a cărui fundaţie a fost decopertată în timpul săpăturilor.

În ce priveşte semnificaţia artistică a lucrării menţionăm faptul că formele repetate pot fi interpretate ca fiind ochi în resemnare, care îşi modifică expresia în funcţie de lumină şi de locul unde se află privitorul. Verticala, compusă din volume şi linii hotărâte, pe care soclul cu forţa lui expresivă o ridică în spaţiu, se doreşte a fi simbolul credinţei şi idealurilor eroilor înmormântaţi aici, mulţi dintre ei departe de familiile şi ţara lor natală. În fapt, compoziţia în ansamblul ei sugerează ideea de înălţare şi în acelaşi timp de implorare a Cerului ca, sub ocrotirea sa, eroii să dobândească odihnă veşnică!







Notă:

1. Sigerus, Emil. *Chronik der Stadt Hermanstadt 1100-1929*, ediţia în limba română, Sibiu, Editura Imago, 1997, p. 61.

Bibliography

Sigerus, Emil. *Chronik der Stadt Hermannstadt 1100-1929*, ediţia în limba română / Sigerus, Emil. *Chronicle of the city of Sibiu 1100-1929*, Romanian edition, Ed. Imago, Sibiu, 1997.

